

## **Die Zeitschrift DAMALS**

### **Titelthema Nr. 4/2011 DAMALS**

#### **Titelthema 4/2011: Die Salier**

Tiefgreifende Veränderungen in Politik, Gesellschaft und Religion nahmen an der Wende vom 11. zum 12. Jahrhundert ihren Ausgangspunkt: Das Verhältnis der Macht zwischen Kaiser und Papst wurde neu definiert, geistliche und weltliche Fürsten übernahmen in neuem Maß Verantwortung für das Reich und in den Städten bildeten sich Gemeinden, die um ihre rechtliche und wirtschaftliche Freiheit kämpften. Im Heiligen Römischen Reich herrschte damals die Dynastie der Salier. Der Kaiserdom in Speyer symbolisiert den einzigartigen dynastischen Anspruch dieses Königshauses. Vor 900 Jahren, im Jahr 1111, wurde Heinrich V., der letzte salische Herrscher, in Rom zum Kaiser gekrönt. Ein Titelthema in Kooperation mit dem Historischen Museum der Pfalz in Speyer, das vom 10. April bis zum 30. Oktober 2011 die große Sonderausstellung „Die Salier – Macht im Wandel“ zeigt.

### **Weitere Themen DAMALS 4-2011**

#### **Es geschah vor 50 Jahren**

##### **Juri Gagarin – der erste Mensch im Weltraum**

Am 12. April 1961 absolvierte Juri Gagarin mit dem Raumschiff Wostok 1 seinen spektakulären Raumflug und umrundete dabei in 108 Minuten einmal die Erde. Er war damit der erste Mensch im Weltall. Damit hatte die Sowjetunion die erste Runde im „Krieg der Sterne“ gewonnen.

#### **Gesellschaft**

##### **Kinderarmut – ein zeitloses Phänomen**

Armut, als Motiv in der Kunst und als gesellschaftliches Phänomen, wird im Frühjahr 2011 im Mittelpunkt einer Ausstellung in Trier stehen. Die Ausstellung entstand in enger Zusammenarbeit mit dem Sonderforschungsbereich 600 „Fremdheit und Armut“ an der Universität Trier. Das von der Deutschen Forschungsgemeinschaft geförderte Projekt arbeitet bereits seit Jahren zum Thema „Armut“. In dem Beitrag für DAMALS werden die Themen „Kinderarmut“ und „Kinderfürsorge“ über die Jahrhunderte im Mittelpunkt stehen.

#### **Museum**

##### **Mönche, Rennautos und Dichter**

Gregorianische Choräle erfüllen den Kreuzgang der Abtei von Stavelot in Belgien und stimmen den Besucher ein auf die mehr als tausendjährige Geschichte des ehemaligen Klosters, in dem heute drei Museen zu einem Besuch einladen: Ein Ausstellungsbereich widmet sich der historischen Abtei, ein weiterer der nahen Rennstrecke von Spa-Francorchamps, ein dritter mit dem Leben und Werk des französischen Dichters und Kunstkritikers Guillaume Apollinaire.

#### **Technik**

##### **Die Fußtruppen der Aufklärung**

Funken sprühen lassen, Weingeist entzünden, Schläge austeilen: Die Elektrizität war die Modewissenschaft des 18. Jahrhunderts. Mit ihren spektakulären Demonstrationen brachten umherziehende Elektrifizierer die neue Wissenschaft unters Volk, gleich ob bei Hofe oder auf dem Jahrmarkt. Sie verbanden Kommerz und Unterricht zu und trugen damit entscheidend zur Popularität der Naturkunde bei.